

WAITING FOR CAGE

con

Petra Magoni • vox, spokenword

Luigi Cinque • sax soprano, clarinetti, live electronics, fisa, spokenword

Patrizio Fariselli • pianoforte, tastiere, live electronics, spokenword

Fausto Mesolessa • chitarre, spokenword

Ferruccio Spinetti • contrabbasso

Guest:

Gianluca Ruggeri • percussioni, water drums

Quintetto di fiati del Conservatorio di Santa Cecilia



Testi : "Il Silenzio" di John Cage - "Empty Cage" di Nanni Balestrini

Installazioni e fotografie di Lelli e Masotti

Videoazioni: Giacomo Verde

Disegno scenico: Marco Solari

Venerdì 07/10/2016 ROMA ore 21:00

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA • SALA PETRASSI

Un quintetto di solisti straordinari che interpreta, suona, reinterpreta, attraversa, aspetta Cage.

Un "quintetto delle meraviglie" - così lo ha definito la critica in altre occasioni - per un concerto di parola musica performance minimalismo rock jazz electronics oriente in un continuo "IN e OUT" dalla letteratura musicale di John Cage e dalle parole del suo testo sacro, il Silenzio. Come nei migliori progetti cageani, o in un film, essi si incontrano casualmente.

Sono a loro modo, inconsapevolmente, dei postcageani. **Petra Magoni, Luigi Cinque, Patrizio Fariselli, Fausto Mesolessa, Ferruccio Spinetti** arrivano da lontano. Se guardiamo alle loro esperienze troviamo, Area, Avion Travel, Musica Nuda, Canzoniere del Lazio, Kunzertu, Neue Muzik, l'electronics, l'etno jazz, le lezioni Universitarie, la musica transgenica, il progressive, l'Hypertext O'rchestra.

Qui, "come autori in cerca di personaggio", attendono, in un flusso pazzesco e imperdibile di vibrazioni tra il silenzio e i 20.000 hz. con un'innovativa interpretazione del John Cage intrigante e rappresentativo: quello del pensiero poetico tra oriente e occidente, quello sovversivo che a metà del Novecento seppe cogliere il vuoto essenziale del volo e della casualità.

Un concerto unico tra musica e performance. Waiting for Cage è anche un omaggio teatrale al Godot di Beckett.

Cinque personaggi in un paesaggio sonoro inaudito tra radio transistor rock acid acqua electronic spokenword respiro di funghi... e il silenzio che non esiste.

UNA PRODUZIONE
MRF5/INCONTRIFESTIVAL
IN COLLABORAZIONE CON BUBBA MUSIC