

**BUZZ** PUBLISHING,  
**SUPREME** PROMOTION &  
MANAGEMENT

  
WARNER MUSIC  
ITALY



## NADA TRIO - LA POSA

Nada : Voce

Fausto Mesolella : Chitarra

Ferruccio Spinetti : Contrabbasso

“**La Posa**” è il titolo del nuovo album di Nada Trio in uscita il 7 aprile 2017 per Warner Music Italia.

Il tutto nasce nel 1994 da una collaborazione fra **Nada**, **Fausto Mesolella** e **Ferruccio Spinetti**, rispettivamente chitarrista e contrabbassista degli **Avion Travel**.

Dal quel loro incontro, nasce un progetto che viene documentato in un album dal titolo “**Nada Trio**”, contenenti oltre ad alcuni classici successi di Nada, “**Ma che freddo fa**” e “**Amore Disperato**”, dei tradizionali della nostra musica popolare, ed ottiene innumerevoli apprezzamenti che culminano con il conseguimento della **Targa Tenco** e del premio **Premio Musicultura**.

Segue poi un esteso tour in Italia e in Europa .

Dopo “**Nada Trio**” la frequentazione tra i tre artisti continua parallelamente ai loro noti progetti individuali e seguono a fare concerti insieme, sia in trio che in duo, **Nada e Mesolella**.

Con la produzione de **“La Posa”**, il **Nada Trio** prosegue lo stesso percorso artistico partendo dalla fine del precedente per documentare quella che è la grande e innovativa scrittura di **Nada** di questi ultimi anni, abbinata alla maestria di due musicisti come **Mesolella e Spinetti**. Il risultato è sorprendente e unico.

Oltre ai brani di Nada: **“Luna in Piena”** **“Senza un Perché”** **“Guardami negli occhi”** e altri, l’album contiene un omaggio a due poeti della musica italiana: **Piero Ciampi** con **“Sul porto di Livorno”**, e **Gianmaria Testa** con **“Dentro la tasca di un qualunque mattino”**.

Troviamo anche una bellissima canzone di **Marlene Dietrich** tratta da **L’Angelo Azzurro** : **“Falling in love again”**, e un disperato canto popolare salentino : **“Malachianta”**.

La peculiarità del **Nada Trio** è proprio la capacità di mettere insieme brani così diversi tra loro rendendoli omogenei, questo grazie alla spigolosa e calda voce di **Nada** che si fonde armonicamente con le preziose sonorità della chitarra di **Fausto Mesolella** e del contrabbasso di **Ferruccio Spinetti**.

L’unico brano inedito è **“La Posa”**: una canzone scritta per musica e parole da **Nada** e ritenuta dal Trio la più adatta a rappresentare questo nuovo progetto tanto da dare il titolo all’intero album, che contiene anche **“Senza Un Perché”**, che è stata inserita anche nella colonna sonora della serie Tv **“Young Pope”** con la regia di **Paolo Sorrentino**.

### Lista brani:

|   |                      |
|---|----------------------|
| Ti troverò                              | ( Nada )             |
| Senza un perché                         | ( Nada )             |
| Guardami negli occhi                    | ( Nada )             |
| Luna in Piena                           | ( Nada )             |
| L’estate sul mare                       | ( Nada )             |
| La posa                                 | ( Nada )             |
| Dentro la tasca di un qualunque mattino | ( Gianmaria Testa)   |
| Malachianta                             | ( Tradizionale)      |
| Falling in love again                   | ( Lerner/Hollander ) |
| Sul porto di Livorno                    | ( Ciampi/Marchetti)  |
| Una pioggia di sale                     | ( Nada )             |
| Grazie                                  | ( Nada )             |

## NADA

**Nada Malanima** conosciuta da tutti semplicemente come **NADA**.

Appena quindicenne fa il suo esordio al Festival di Sanremo con "**MA CHE FREDDO FA**" e con "**IL CUORE E' UNO ZINGARO**" con cui vince il Festival del 1971.

Nel 1973 dall'incontro con Piero Ciampi, un poeta geniale e ignorato, nasce "**HO SCOPERTO CHE ESISTO ANCH'IO**".

Agli inizi degli anni '80 è in testa alle classifiche discografiche con **TI STRINGERO** e successivamente con l'album "**SMALTO**" e con il singolo "**AMORE DISPERATO**" con cui nel 1983 vince il Festivalbar.

C'è anche la recitazione nell'universo artistico di Nada: in teatro prima protagonista al fianco di **Giulio Bosetti** - attore che lei considera il suo maestro - nel **DIARIO DI ANNA FRANK** e **PIGMALIONE**, poi con Dario Fo nell' "**OPERA DELLO SGHIGNAZZO**" tratta dall'**OPERA DA TRE SOLDI** di B. BRECHT.

Nel 1999 esce l'album "**DOVE SEI SEI**" (Polygram/Universal) : interamente scritto da Nada sia per le musiche che per i testi. Con la canzone "**GUARDAMI NEGLI OCCHI**" partecipa al festival di Sanremo di quell'anno. Questa sarà la vera svolta artistica di Nada che negli anni a seguire scriverà da sola tutti suoi album.

Nel 2001 registra "**L'AMORE E' FORTISSIMO E IL CORPO NO**"

Un brano dell'album " Gesù' " darà spunto a Citto Maselli per realizzarne un toccante video accompagnato alle durissime immagini del G8 di Genova.

Nel 2004 "**TUTTO L'AMORE CHE MI MANCA**" prodotto da John Parish, già produttore di P.J.Harvey e Tracy Chapman, disco pluripremiato come migliore album dell'anno. "

Intanto debutta nel 2003 come scrittrice con "**LE MIE MADRI**" per Fazi editori. Nel 2008 esce con un nuovo libro: "**IL MIO CUORE UMANO**" (Fazi Editore). Nel Maggio 2012 scrive per Bompiani il romanzo "**LA GRANDE CASA**".

Nell'aprile del 2016 è uscito per le Edizioni di **ATLANTIDE** il nuovo romanzo "**LEONIDA**".

Nel 2007 l'album "**LUNA IN PIENA**" (RadioFandango/Edel), sempre con la produzione artistica di Nada la fotografa al passo con i tempi, come un'artista che si confronta con il proprio presente al di fuori delle mode e delle consuetudini. Con **LUNA IN PIENA** partecipa al Festival di

Sanremo 2007.

**Nada** in questi anni collabora con vari musicisti della scena rock indipendente. Con **Massimo Zamboni** oltre a varie tournèe registra l'album **L'Apertura**, poi con **Cesare Basile**, **Zen Circus**, **Criminal Joker di Motta**, a **Toys Orchestra**, e molti altri.

Nel 2011 esce l'album "VAMP" prodotto con **Manu Max Stirner**.

Segue nel 2014 " **OCCUPO POCO SPAZIO** " con la direzione musicale di **Enrico Gabrielli**.

Nel 2016 registra " **L'AMORE DEVI SEGUIRLO** "

Nell'autunno 2016 **Nada** torna prima in classifica nelle vendite rock su iTunes e prima nei Viral di Spotify con " **SENZA UN PERCHE'** " un brano tratto dall'album " **TUTTO L'AMORE CHE MI MANCA** ". La canzone è ripresa da **Paolo Sorrentino** per il suo film TV " **The Young Pope** " distribuito in più di cento paesi.

[www.facebook.com/Nada-Malanima](http://www.facebook.com/Nada-Malanima)

## **FERRUCCIO SPINETTI**

Contrabbassista e compositore, diplomato in contrabbasso nel 1994 con il massimo dei voti e la lode. Nel 1990 entra a far parte degli Avion Travel. Con cui ha registrato dieci album per Sugar, vincendo il **Festival di Sanremo** del 2000. Nel 2003 fonda con **Petra Magoni** il duo per solo Contrabbasso e voce " **Musica Nuda** " con cui tiene concerti in Italia , Francia, Germania, Spagna, Russia, America, Canada, Ecuador... realizza 8 album e 1 Dvd.

Nel 2006 **Musica Nuda** vince il Premio Tenco nella categoria interpreti e apre i concerti del Tour tedesco di **Al Jarreau**.

Nel 2010 Ferruccio come produttore artistico e contrabbassista dà vita al progetto **InventaRio** (etichetta My Favorite Records) con la partecipazione di artisti italiani e brasiliani quali: **Giovanni Ceccarelli**, **Francesco Petreni**, **Petra Magoni**, **Pacifico**, **Dadi Carvalho**, **Marisa Monte** ed **Ivan Lins**.

Nel 2012 sempre come produttore e con la stessa formazione pubblica " **InventaRio incontra Ivan Lins** ", interamente dedicato alla musica di **Ivan Lins**, (che viene candidato ai Grammy Award del 2014) con ospiti **Fabrizio Bosso**, **Chico Buarque**, **Vanessa da Mata**, **Maria Gadu**, **Samuele Bersani**, **Petra Magoni**, **Maria Pia De Vito**, **Fausto Mesolella**, **Chiara Civello**.

Vanta Collaborazioni e concerti con **Stefano Bollani, Mal Waldron, Arto Lindsay, Paolo Fresu, Rita Marcotulli...**e molti altri.

[www.ferruccioSpinetti.com](http://www.ferruccioSpinetti.com)

## **FAUSTO MESOLELLA**

Prende contatti con la chitarra a 12 anni e diventa professionista il **4 nel 1968** con il suo primo gruppo, i **Condor**. Nei primi anni **70**, dà vita a nuovi gruppi con i quali suona senza sosta dividendosi tra feste da ballo, feste di piazza matrimoni e approfittando di qualsiasi occasione possa servire ad arricchire la formazione e la conoscenza del palco per un musicista.

Dal **1974** al **1975** fa parte dell'orchestra di Augusto Martelli. Nel **1978** forma il trio "**I Mediterranea**" con il quale incide l'album "**ecce rock**", distribuito non in Italia ma solo in Giappone e accompagna in tournèe il cantante **Umberto Napolitano**. Nel **1986** entra negli **Avion Travel** che nel **1987** vincono la prima edizione di **San Remo rock**.

Dal **1992** al **1994** gira anche l'Italia con la band di **Paolo Belli**. Al festival di **San Remo** del **1998** gli **Avion Travel** vincono con la canzone "**Dormi e sogna**" il premio della critica, il premio come miglior arrangiamento e quello come miglior canzone.

Due anni dopo nel **2000**, vincono la **50° edizione del festival di San Remo** con il brano "**Sentimento**" che conquista anche il premio come miglior arrangiamento.

Negli anni **2000** Mesolella collabora con **Alessio Bonomo, Nada per la produzione de "L'amore è fortissimo e il corpo no", Andrea Bocelli, Samuele Bersani, Patrizia Laquidara, Gian Maria Testa e Gianna Nannini**. Compone inoltre la colonna sonora del film "**Lascia perdere Jonny**" per la regia di **Fabrizio Bentivoglio** ispirato ad alcuni episodi della sua vita di musicista, con cui riceve la **Nomination al David di Donatello**.

<http://www.faustomesolella.it>